



PAR MARIE C. AUBERT

BLOC-NOTES

Parcours en tous genres. Entre l'incontournable Parcours des mondes, Minimenta, les Ateliers-Est, les escapades parisiennes vous réserveront d'agréables surprises. Sans oublier notre coup de cœur : Laurence Bost.



PARAVENT À DEUX PANNEAUX COMPORTANT LE SCEAU INEN. JAPON, XVIII^e SIÈCLE, ENCRE ET COULEURS SUR PAPIER, 163 X 178 CM. © GREGG BAKER

PARCOURS DES MONDES

Considéré comme le plus important rassemblement d'art tribal international, tant par le nombre de participants et de visiteurs que par le montant des transactions, le Parcours des mondes célèbre sa 14^e édition, sous la présidence de Robert Vallois. Avec 84 galeries annoncées et trois librairies spécialisées, cette invitation au voyage au cœur de Paris offrira aux visiteurs les ingrédients à l'origine de l'identité et du succès de ce salon à ciel presque ouvert : forte présence de galeries étrangères (plus de 60 %), qualité des œuvres, rigueur dans les expositions et les publications accompagnant souvent les accrochages. La manifestation étend ses

frontières en proposant un itinéraire dédié aux arts classiques d'Asie. Celui-ci sera illustré par vingt marchands spécialisés en arts chinois, japonais et indien. Parmi eux, citons les nouveaux exposants Greff Baker (paravents, arts japonais et bouddhique), Jacques Barrère (arts d'Extrême-Orient) et Christophe Hioco (arts d'Asie). Selon Pierre Moos, directeur de l'événement, « cette ouverture vers l'Asie est une évolution naturelle ; elle répond à un intérêt croissant des collectionneurs et des marchands, qui organisent de plus en plus d'expositions sur la Chine, le Japon, le Népal, le Tibet ou encore l'Indonésie. » Plus de trente expositions thématiques sont prévues pour cette édition. Citons péle-mêle « Bambara » chez Abla et Alain Lecomte, « Animaux » chez Lucas Ratton, « Ka Cho Fû Getsu » (« Fleurs, oiseaux, paysages et la lune ») chez Tanakaya... ainsi qu'un hommage à Hugues Dubois pour ses trente-cinq années de carrière photographique. **Du 8 au 13 septembre**, rues des Beaux-Arts, Bonaparte, Jacques-Callot, de l'Échaudé, Guénégaud, Jacob, Mazarine, de Seine, Saint-Benoît, Saint-Sulpice et Visconti, Paris VI^e, www.parcours-des-mondes.com

ILS ONT EMMÉNAGÉ !

Après trente-sept années de présence au Louvre des antiquaires, la galerie Delalande s'est installée il y a quelques jours rue de Lille. Marine et sciences, objets du tabac et de l'opium, cannes de collection et curiosités composent les spécialités proposées par Dominique, son fils Éric et l'épouse de ce dernier, Anna. Comme elle l'a si bien fait par le passé, avec notamment son exposition dédiée aux cadrans solaires ou celle consacrée à « Mémoires d'opium », la famille Delalande, qui participe à la Biennale des antiquaires, prépare pour l'automne une nouvelle exposition d'envergure, ayant pour thème les sabliers d'autrefois. De belles surprises attendent les amateurs et collectionneurs. Galerie Delalande, 35, rue de Lille, Paris VII^e, tél. : 01 42 60 19 35, www.delalande-antiques.com ou www.antiquites-delalande.fr