



MARCHE / Salons de septembre



Trigonolithe
Art taino, Utuado, Porto Rico, Grandes Antilles, 1000-1400, pierre calcaire, hauteur 28 cm
GALERIE MARTIN DOUSTAR, BRUXELLES

45000 €

PARIS - PARCOURS DES MONDES DU 6 AU 11 SEPTEMBRE

Paris, capitale de l'art tribal

Salon des arts premiers prisé des amateurs du monde entier, le Parcours des mondes rassemble pour sa 15^e édition près de 80 marchands internationaux dans les galeries du quartier de Saint-Germain-des-Prés. Certains professionnels ont préparé de longue date des expositions thématiques à ne pas rater, tel Michael Evans (Dijon) qui nous fait découvrir à la galerie Couteron un ensemble d'objets rares de la minuscule île de Niue, située au nord-est de la Nouvelle-Zélande. L'île fut appelée Savage Island par le capitaine Cook qui la découvrit en 1774. Des écorces battues peintes à la main, ainsi que de longues massues et lances aux formes élégantes sont typiques de l'art de Niue. Avec «Hair», Yann Ferrandin (Paris) propose une incursion poétique dans le riche univers des accessoires capillaires comme les peignes, épingles et autres bijoux de cheveux (en bois, os, ivoire, écaille de tortue, métal...), témoins ethnoculturels et artistiques de la coiffure dans les sociétés tribales sur tous les continents. Pour son exposition «Primitif archaïque» à la galerie Arnaud Lefebvre, le Bruxellois Martin Doustar a réuni «une sélection de sculptures très anciennes issues de différentes cultures d'Afrique, d'Océanie et d'Amérique précolombienne, ayant préservé, malgré l'érosion du temps et des éléments, une puissance d'évocation tout à fait originale et profondément authentique». Émotions garanties.

Parcours des mondes - quartier Saint-Germain-des-Prés
www.parcours-des-mondes.com